

15
A

La météo

La chaîne météo

Ce matin

À midi

Ce soir



3°

9°

6°

QUALITÉ DE L'AIR

10
5
4
1

La circulation



Grands axes A1 dans les deux sens entre Roissy-en-France et Porte de la Chapelle ; A13 vers Paris entre Rocquencourt et Porte d'Auteuil et vers province entre Porte d'Auteuil et Vaucresson ; A6 vers Paris entre Wissous et Ris-Orangis ; fermées entre 21 h et 6 h.

Bienvenue à... Kate Moss

La mannequin britannique sera au cabaret La Nouvelle Eve (IX^e) à 19 h pour dévoiler la nouvelle box Sushi Shop, qu'elle a contribué à créer. Elle pourra y écouter chanter Thomas Dutronc, également présent pour l'occasion.



ZACHARIE SCHEURER/AP

LE FIGARO Paris

lefigaro.fr/Paris

Ciel, mon Paris !

Nathalie Simon

Trop de politesse ne nuit pas

Faisons un rêve à l'occasion de la Semaine de la courtoisie au volant. Un prétexte tout trouvé pour faire des efforts dans la capitale qui bénéficie d'une mauvaise réputation en matière de civisme. Trop de politesse ne nuit pas. Imaginons que les automobilistes s'arrêtent aux feux rouges pour laisser passer les piétons. Que ces derniers s'arrêtent quand le feu vire à l'écarlate. Que certains taxis ne fassent plus de queue de poisson aux abonnés d'Autolib'. Souhaitons que les voitures du Cirque d'hiver dans le XI^e ne garent pas les véhicules sur des emplacements réservés aux handicapés (vu dimanche dernier). Révons, oui, que l'étudiant laisse sa place au couple âgé dans la longue file d'attente des taxis parisiens place de l'Opéra à 23 heures. Par extension - allez ! -, croisons les doigts pour que les serveurs remarquent la présence des clients dans les bistrotis, notamment quand ils sont vides. Et, soyons fous, qu'ils leur sourient.

intra-muros

Montrouge : inauguration de la station de métro

La nouvelle station de métro Mairie-de-Montrouge, qui prolonge la ligne 4 de 1,5 km après Porte-d'Orléans, sera inaugurée samedi à 11 heures sur le parvis de l'église Saint-Jacques-de-Montrouge. Elle sera mise en service à partir de 13 heures.

Huit mois ferme pour le chauffard qui avait fait dérailler un RER

Un automobiliste de 32 ans, jugé lundi à Créteil pour avoir provoqué le déraillement d'un RER à Choisy-le-Roi (Val-de-Marne) en décembre 2009, après avoir heurté un pont sous l'emprise d'alcool et de cocaïne, a été condamné à huit mois de prison ferme.

Ile Séguin : un premier permis de construire enfin déposé

Les travaux du pôle artistique, un édifice de 30 000 m², pourraient démarrer en 2014 à Boulogne-Billancourt. La fin de vingt ans d'errance pour les anciens terrains Renault.



Le R4 sera un pôle d'art contemporain destiné à devenir « le Montparnasse du XXI^e siècle », selon Nelly Wenger, chargée de la conception du bâtiment. ATELIERS JEAN NOUVEL

CAROLINE SALLÉ

URBANISME Des années d'errance, de tergiversations, de blocages. Et une annonce qui pourrait bien éclaircir un peu l'horizon. Après vingt ans passés à végéter, l'île Seguin va-t-elle enfin pouvoir s'inventer un avenir autre que celui d'un terrain vague ?

Ce mardi matin à la mairie de Boulogne-Billancourt (92) est en tout cas déposé un permis de construire sur les anciens terrains des usines Renault. Le premier depuis près d'une décennie sur ce site de 11,5 hectares posé sur la Seine.

La demande concerne la construction d'un pôle d'art contemporain baptisé « R4 » et destiné à devenir « le Montparnasse du XXI^e siècle », selon Nelly Wenger, chargée de la conception et de la réalisation du bâtiment. D'une superficie de 30 000 m² sur cinq niveaux, financé à hauteur de 150 millions d'euros par l'investisseur suisse Natural Le Coultre et dessiné par Jean Nouvel, il abritera sur la pointe amont de l'île des galeries d'art, des salles de ventes aux enchères, un hall d'exposition ou encore un espace de conférences.

Contrairement au milliardaire François Pinault, qui s'était résolu à jeter l'éponge pour installer sa fondation à Venise, les instigateurs du projet R4 ont

fait preuve d'une motivation à toute épreuve. Malgré les polémiques récurrentes sur l'aménagement de l'île Seguin, « à aucun moment nous n'avons été inquiets », déclare Nelly Wenger. Nous nous sommes engagés en parfaite connaissance du contexte. En Suisse, les procédures sont toujours longues, nous avons donc l'habitude. »

L'instruction du permis de construire, qui prend généralement six à neuf

« Actuellement, les investisseurs se bousculent au portillon »

PIERRE-CHRISTOPHE BAGUET, MAIRE DE BOULOGNE

mois, devrait aboutir entre septembre et décembre. « La pose de la première pierre se fera début 2014 », prévoit Pierre-Christophe Baguet, le maire UMP de Boulogne, qui assure que les grues s'activeront bien sur l'île Seguin dès l'année prochaine. Avec une ouverture prévue au public fin 2016.

À l'autre extrémité de l'île, sur la pointe aval, la cité musicale du conseil général des Hauts-de-Seine doit aussi voir le jour dans trois ans. Le candidat retenu pour ce partenariat public-privé (PPP) devrait être connu officielle-

ment le 21 juin prochain et le permis de construire déposé dans la foulée, en juillet.

Deux avancées qui signent, selon Pierre-Christophe Baguet, le coup d'envoi de la nouvelle île Seguin. « Nous avons un projet global et un calendrier. » Et d'ajouter qu'en outre, la confirmation récente par le premier ministre Jean-Marc Ayrault de l'arrivée du Grand Paris Express au pont de Sèvres, tout proche, en 2018, allait créer une dynamique supplémentaire pour l'île. « Actuellement, les investisseurs se bousculent au portillon », affirme-t-il. Et de citer le promoteur de Robert De Niro, la Caisse des dépôts, le groupe Pathé « qui présentera un projet dans les prochaines semaines » ou encore Madonna Bouglione et son cirque dessiné par Philippe Starck « avec qui l'on doit signer prochainement ». Quant

à l'arrivée de la Fondation Cartier pour l'art ? « Je m'impatiente de leur décision », indique le maire.

Le député UMP Thierry Solère, opposé au projet de l'actuel maire, y voit pour sa part un coup d'esbroufe. « Personne ne mettra d'argent tant que le plan local d'urbanisme ne sera pas purgé des recours. Ce n'est pas le renouveau de l'île Seguin qui démarre, c'est plutôt la campagne électorale pour les municipales de 2014. » Pourtant, estime Nelly Wenger, « le dépôt d'un permis de construire est une avancée concrète. Je ne comprends pas pourquoi ces actions significatives ne sont pas valorisées. Comme si on ne pouvait pas conjurer le mauvais sort qui veut qu'ici rien ne se fera jamais. » Pour l'actuel maire, « les polémiques sont désormais des combats d'arrière-garde. Les choses progressent. Ce que les gens attendent maintenant, ce sont les grues. » ■